

PROGRAMMES

du

Samedi 15 Novembre 2025

au

Vendredi 21 Novembre 2025

Semaine n°47

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:35</div> <div>MYSTERY LANE</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>15:40 FOOT 2 RUE S5</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 CONSOMAG PEUT-ON S'UNIR POUR AGIR EN JUSTICE QUAND ON EST PLUSIEURS A SUBIR LE MEME DOMMAGE ?</p>
<p>16:50 ALEX PLAYER</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>21:05 LEMMING</p> <p>Réalisé par Dominik Moll Avec Laurent Lucas, Charlotte Gainsbourg, Charlotte Rampling, André Dussolier</p> <p>Bénédicte et Alain Getty, jeune et brillant ingénieur en domotique, récemment installés dans une nouvelle ville, reçoivent à dîner le patron d'Alain, Richard Pollock, et son épouse Alice. Cette rencontre ne sera pas sans conséquences sur l'harmonie du jeune couple. La découverte du cadavre d'un mystérieux rongeur dans l'évacuation bouchée de leur évier n'arrange pas les choses et annonce l'irruption de l'irrationnel dans ce qui était jusqu'alors une vie bien rangée.</p>
<p>17:35 HEROS A MOITIE</p>	<p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p>
<p>19:00 BELLE ET SEBASTIEN 3 : LE DERNIER CHAPITRE</p> <p>Deux ans ont passé. Sébastien est à l'aube de l'adolescence et Belle est devenue maman de trois adorables chiots. Pierre et Angelina sont sur le point de se marier et rêvent d'une nouvelle vie, ailleurs... Au grand dam de Sébastien qui refuse de quitter sa montagne.</p> <p>Lorsque Joseph, l'ancien maître de Belle, ressurgit bien décidé à récupérer sa chienne, Sébastien se retrouve face à une terrible menace. Plus que jamais, il va devoir tout mettre en œuvre pour protéger son amie et ses petits...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:30 LES AS DE LA JUNGLE</p>	<p>23:05 SERIAL KILLER, AUTOPSIE D'UNE FASCINATION</p> <p>Documentaire coproduit par Bangumi / France Télévisions. 2023. Un film de Céline Chassé et Paul Sanfourche. Réalisatrice Image : Julie Lazare. Producteur : Laurent Bon. Producteur éditorial : Julien Beau. Productrice exécutive : Perrine Altman Perrin.</p> <p>En 1919, l'arrestation de Landru fait la une de la presse, son procès attire la foule et les écrivains de l'époque qui commencent à écrire la légende du premier tueur en série français. Plus tard, ce seront les cinéastes, la télévision et les plateformes qui contribueront à faire des serial-killers de véritables héros monstrueux de notre culture populaire. Les artistes qui ont mis en scène ces figures violentes, les stars du petit écran qui les ont popularisées et les familles de victimes qui assistent impuissantes à cette dérangeante starification reviennent sur les coups d'éclat de cette passion collective et morbide. Christophe Hondelatte décrypte les 23 saisons de « Faites entrer l'accusé » qui ont fait le succès des tueurs en série. Maxime Chattam analyse la trajectoire d'Ed Gein qui inspira « Psychose » et « Le silence des agneaux ». La journaliste Patricia Tourancheau revient sur l'incroyable imposture du spécialiste des serial-killers Stéphane Bourgoin ou encore les interviews chocs de Charles Sobhraj, dit le Serpent. A</p>

<p>l'aide d'extraits de films patrimoniaux, d'archives d'émissions de télévision cultes et de séries d'aujourd'hui, le film explore notre fascination pour les tueurs en série par le prisme de la pop culture. Une curiosité insatiable qui questionne les pulsions inavouables de nos sociétés contemporaines.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>de la réussite. Quant à Amanda, elle a, d'une certaine manière, gâché ses chances. Mais grâce à sa fougue et à son optimisme, elle est convaincue que l'on peut, en toutes circonstances, faire table rase du passé et tout reprendre à zéro...</p>
<p>00:35</p> <p>LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:40</p> <p>Beau geste</p> <p>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes, discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>03:50</p> <p>Drum Brothers by Les Frères Colle (reprise)</p> <p>Capté au Radiant-Bellevue de Caluire / Lyon Réalisation : Serge Bonafous Production : Axe Sud Avec Clément Colle, Cyril Colle, Stéphane Colle Mise en scène : Éric Bouvron Production : Encore Un Tour</p> <p>Nés de l'union insolite entre une grosse caisse et une caisse claire, les Frères Colle tambourinent depuis leur naissance. Avec DRUM BROTHERS , ils nous proposent un spectacle original, une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour. Plongez dans l'univers pétillant et surprenant des Frères Colle qui mêle audace et créativité. Entre frénésie et poésie, les Frères Colle s'amuse à brouiller les frontières entre les disciplines. Clément marque la cadence, Cyril saisit l'instant, tandis que Stéphane joue à contretemps. Tout devient prétexte à la percussion, mais les talents artistiques de ce trio ne s'arrêtent pas là : cornemuse, flûte et guitare s'invitent dans leur univers, tandis que quilles et parapluies virevoltent avec grâce. Avec ces artistes débordants d'énergie et de virtuosité, chaque instant est un mélange de talent, d'audace et de fantaisie.</p> <p>Un spectacle tout public, imaginé pour émerveiller petits et grands, sous la direction du metteur en scène Eric Bouvron.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:40</p> <p>Folle Amanda (reprise)</p> <p>Production : ADL TV - Philippe Thuillier Une comédie de Barillet et Grédy Mise en scène de Marie Pascale Osterrieth Réalisation : Serge Khalfon Enregistré au Théâtre de Paris en janvier 2017</p> <p>Avec : Michèle Bernier (Amanda), Arielle Dombasle (Lucette), Patrick Braoudé (Philippe Morhange), Pierre Cassignard (Loulou), Philippe Lelièvre (Étienne), Roland Marchisio (Monsieur Félix), Djibril Pavade (Clovis), Thiphaine Daviot (Sidonie)</p> <p>Ancienne vedette de music-hall, Amanda a toujours vécu au jour le jour. Mais cette période de relative sérénité semble révolue. Amanda affronte maintenant de sérieux problèmes financiers. Afin de sortir de ce mauvais pas, elle envisage de publier de croustillants souvenirs. Philippe Morhange, son ex-mari, devenu ministre, ne l'entend pas de cette oreille. Il resurgit aussitôt dans la vie d'Amanda et s'oppose vigoureusement à son projet. En dépit de leur séparation, une certaine complicité unit toujours ces deux êtres très différents. Il est, pour sa part, le symbole même</p>	<p>04:55</p> <p>LES MATINALES</p>

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:40</div> <div>Mission info:</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>11:55</div> <div>T'ES AU TOP S4</div> <div>Manon, 10 ans : J'ai des idées noires</div> <div>Théo Curin reçoit Manon, 10 ans, qui a des idées noires, ils seront rejoints par la spécialiste Alicia Cohen-Freoua.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:10</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:35 PASCAL OBISPO - 30 ANS DE SUCCES (reprise)</p> <p>Coproduction: Shotgun & Atletico Réalisation: Fabrice Laffont</p> <p>(Re)vivez toute la magie, la vitalité et l'authenticité de ce spectacle intime et explosif.</p> <p>Lors de sa tournée célébrant 30 années de triomphe, Pascal Obispo a enflammé la scène du Forest National à Bruxelles, le 20 janvier 2024. Accompagné de 12 musiciens talentueux et orchestré par les directeurs artistiques Max Pinto et Fred Nardin, ce spectacle promet des versions inédites et captivantes de ses morceaux emblématiques. En plus de revisiter ses succès, Pascal Obispo dévoilera des titres de son dernier album "Le beau qui pleut", co-écrit avec l'auteur Pierre-Dominique Burgaud. Cette captation, réalisée par Fabrice Laffont et son équipe promet de retranscrire toute la magie, la vitalité et l'authenticité de ce spectacle intime et explosif.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:30 GRIZZY ET LES LEMMINGS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>14:35 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>15:45 LA FAMILLE WEASY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>21:00 CONSOMAG Comment mon avis peut peser sur des projets de construction touchant mon quotidien ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00 FORT BOYARD</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 L'EFFET MIROIR</p> <p>Une coproduction: Red Velvet et La Compagnie des Indes Réalisation: Ybao Benedetti</p> <p>Mise en scène : Julien Boisselier Un spectacle écrit par Léonore Confino Musique originale : Pierre Tirmont Création lumières : Jean-Pascal Pracht Création décors : Jean Haas Création costumes : Sandrine Bernard Assistante mise en scène : Clotilde Daniault</p> <p>Avec Caroline Anglade Jeanne Arènes Éric Laugérias François Vincentelli</p> <p>Théophile est un écrivain sur le déclin. Il retrouve enfin son</p>
<p>18:00 ORGANISATION SUPER INSOLITE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:15 COMPIL OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>inspiration avec l'écriture d'un petit conte poétique et aquatique. Mais l'interprétation du texte par ses proches se révèle cataclysmique : ils s'identifient aux personnages d'oursins, poulpes et autres créatures marines, décelant dans les métaphores des messages cachés. Ce soir, ils se réunissent autour d'un dîner pour régler leurs comptes.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:05 Basique, l'hebdo</p>
<p>22:20 Le village des sourds (I)</p> <p>Capté au Théâtre des 2 Rives de Charenton le Pont Coproduction : Productions du Sillon et Bonne Pioche Télévision Réalisation : Julien Condemine De Léonore Confino Mise en scène : Catherine Schaub Avec Jérôme Kircher et Ariana-Suelen Rivoire</p> <p>Laissez-vous entraîner au cœur d'un conte polaire aussi poétique qu'inquiétant. Youma, quatorze ans, sourde, vit à Okionuk, village perdu au nord du globe. Là, les habitants possèdent un trésor : leur langage. Mais Youma observe les glissements de son paradis polaire, quand un marchand débarque pour vendre des objets inutiles et indispensables. Les villageois n'ont pas d'argent, le marchand leur propose de payer en mots. Cent vocables pour un grille-pain. Et la langue disparaît, peu à peu. On élimine les termes non essentiels, puis les autres. La pénurie de vocabulaire attise les violences et les rivalités. Youma et son interprète, Gurven, viennent nous alerter : ils sont les seuls à avoir conservé une langue de résistance, la langue des signes. Après Pompiers, de Jean-Benoît Patricot, au Rond-Point, Catherine Schaub met en scène la fable humaniste écrite par Léonore Confino, conte poétique et cruel, boréal et truculent, sur l'appauvrissement du langage.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:15 Yacine Belhousse (reprise)</p> <p>Captation : Décembre 2024 à L'Européen Réalisation : Yacine Belhousse Production : By Productions</p> <p>Yacine Belhousse revient sur scène avec son spectacle à L'Européen, alliant humour, sensibilité et énergie débordante. Connu pour son style unique, Yacine nous embarque dans un voyage drôle et touchant à travers les absurdités du quotidien et les grandes questions de la vie moderne. Que vous soyez fan de ses vidéos, de ses rôles au cinéma ou de ses précédents spectacles, cette création est un rendez-vous incontournable pour tous les amateurs d'humour intelligent et vivant. Ne manquez pas 2024 : un spectacle frais, original et profondément humain, qui vous fera rire autant qu'il vous fera réfléchir.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:45 LE MANTEAU DE JANIS</p> <p>Coproducteurs du spectacle : Le Petit Montparnasse, Human First Production, Ki m'aime me suive, Red Velvet Mise en scène : Philippe Lelièvre et Delphine Piard Comédiens : Alysson Paradis et Philippe Lelièvre Réalisation : Ybao Benedetti</p> <p>Suite à un accident récent, Joseph se retrouve en fauteuil roulant. Par une petite annonce, il recrute Mila, une jeune femme singulière et impertinente à qui il confie une mission mystérieuse et délicate. Au fil de la pièce, nous découvrirons les secrets qui relient ce duo improbable, que tout semble en apparence opposer...</p>	<p>02:20 GENERATION PANAME EMISSION N°20 (reprise)</p> <p>Au cours de l'émission, 9 artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels</p>

que Tony Saint Laurent, Timothé Poissonnet, Sandra Miso, Arezki Chougar, Tareek, David Azencot, Maoulé, Gaetan Husson, Mahaut Drama.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:30
GENERATION PANAME
EMISSION N°17
(reprise)

Réalisé par Gaultier & leduc.
Production: Kader Aoun Productions
Production exécutive: Olivier Rodot

Présenté par Mathieu Madénian

L'humoriste Mathieu Madénian met en lumière la nouvelle génération de comiques formés au Paname, «la maison mère» du stand-up hexagonal. Créée dans les années 2000, cette scène parisienne a vu débiter des amuseurs comme Mathieu Madénian lui-même, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary.

Avec : Ahmed Sparrow, Elodie Arnould, Arthuro, Meryem Benoua, Mado, Hugo Pêcheur, Pierre Metzger, Richard Sabak et Yassine Daoudi.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:35
MOONWALK
HAKIM JEMILI

Présenté par Oumar Diawara

Hakim Jemili emmène Oumar dans les coulisses de son spectacle : répétitions, confessions sur son rêve de devenir footballeur, son couple. Avec Fadily Camara, Jérémie Déthelot et Lenny M'Bunga.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 2</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>LES METIERS Couvreur</div> <div>Curieux du métier du papa de son camarade, Bernard l'interroge : "couvreur". Top ! Mais c'est quoi exactement ? Avec Bernard, suivez ce papa qui n'a pas froid aux yeux sur les toits de la ville. C'est grâce à lui s'il ne pleut pas dans la maison !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:05</div> <div>LES DALTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:35</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div>	<div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! GRAVITE, LA FORCE INVISIBLE 5.11	Ce programme est disponible en audiodescription
Ce programme est disponible en version sous-titrée	17:35 OKOO-KOO
14:00 ASKIP	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	18:40 BLUEY
14:20 SEPT NAINS ET MOI CALINO DE JARDIN	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:30 LES MATERNELLES XXL Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Grâce au tchat en direct, aux vidéos envoyées par les tvsp, aux votes en live, le talk est connecté à son époque, utile et joyeux.
14:50 TROP COOL SCOOPY-DOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 CONSOMAG Quelle est la marche à suivre pour donner mon avis sur des projets impactant mon quotidien ?
15:35 HEROS A MOITIE	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Planète Rap, la quotidienne (I) Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits,...Planète Rap La
16:10 MOLUSCO	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
16:50 MYSTERY LANE	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<p>Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>se raconte, entre poésie et intimité, questionnant au passage le concept de masculinité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 Devenir Lucky Love (I)</p> <p>Réalisation : Loren Denis, Anthony Vibert Production : Les Fils de Tohubohu</p> <p>Il est né différent, il a choisi d'être unique. Devenir Lucky Love raconte comment Luc Bruyère a fait de sa faille une force, et de sa vie un acte de création.</p> <p>Luc Bruyère ne s'est jamais imaginé mourir vieux. Question de destin et d'histoire personnelle, sans doute. Né avec un bras en moins, il subit depuis son plus jeune âge la violence dans le regard des autres, allant jusqu'à transformer sa vie en enfer. Alors pourquoi ne pas la consommer et la brûler au plus vite, cette vie, quitte à déstabiliser ses proches, sa mère surtout. Luc a choisi de s'assumer, de se transformer, pour devenir ce dont il a toujours rêvé : chanteur. Avec sa gueule d'ange, rien ne lui résiste et il s'en amuse, comme un gamin jamais rassasié. Mais l'histoire serait trop belle... pour lui du moins. À vivre ses amours incandescentes, il s'est encore un peu plus abîmé et, aujourd'hui, à l'aube de ses 30 ans, il regarde le chemin parcouru et se livre sans tabou.</p> <p>Devenir Lucky Love est le portrait d'un avant-gardiste envoûtant, décalé, magnétique, preuve vivante que l'on peut sans cesse sublimer son destin. Luc était assigné à un rôle, mais sa force et ses rêves l'ont poussé, avec poésie, vers un ailleurs insolent.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:55 CHANSIGNEUSE LA MUSIQUE AU BOUT DES DOIGTS</p> <p>Produit par : France 3 Paris IDF Maison de production : Kartagen / 2p2l / France 3 Paris Île-de-France Réalisé par : Eléonore Vanel</p> <p>"Quand on s'exprime avec la voix, on dit qu'on chante. Quand on s'exprime en langue des signes, on chansigne. "</p> <p>Près de 3 millions de personnes sont sourdes ou malentendantes en France. Encore aujourd'hui, elles subissent une discrimination forte. Notre société a du mal à les intégrer. Le monde de la culture ne fait pas exception. Et si dans le domaine de la chanson, les lignes étaient en train de bouger ?</p> <p>Elodia est chansigneuse. C'est même une des figures emblématiques de cette révolution musicale. En concert, sur scène, elle interprète les chansons en langue des signes pour que les personnes sourdes puissent comprendre les paroles. Mais il ne s'agit pas uniquement de bouger ses mains pour traduire les mots. Le corps, le visage, tout est mobilisé pour transmettre aussi l'énergie, le rythme, les émotions du chanteur.</p> <p>Ce métier encore rare et méconnu permet à des familles, à des couples, de profiter ensemble d'un événement ouvert à tous, sourds et entendants.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:15 LUCKY LOVE - ROCK EN SEINE (I)</p> <p>Réalisateur : Thierry Villeneuve Produit par Sombrero</p> <p>Quelques lignes ne suffiront pas à résumer la carrière de ce touchant touche-à-tout !</p> <p>Ancien étudiant du Cours Florent devenu brillant comédien au théâtre comme au cinéma, danseur qui a eu pour professeure la chorégraphe Carolyn Carlson et qui a partagé la scène avec l'étoile Marie-Agnès Gillot, performeur au cabaret Madame Arthur, artiste plasticien, mannequin à ses heures perdues... Le Français Luc Bruyère mène plusieurs vies parallèles. Le fait qu'il soit né avec un seul bras ne l'empêche pas de suivre toutes ses envies, y compris ses élans musicaux. Sous le pseudo de Lucky Love, l'auteur-compositeur-interprète né à Lille a sorti l'an dernier un premier EP, Tendresse, bijou soul-pop à fleur de peau sur lequel il</p>	<p>23:50 POMME A L'OLYMPIA</p> <p>Production: Sourdoreille Réalisation: Adeline Chahin</p> <p>Alors qu'elle remporte le Prix de l'artiste féminine aux Victoires de la Musique en février 2021, Pomme s'attèle à l'écriture des titres de l'album Consolation, qui succédera ce 26 août 2022 à son deuxième album, Les Failles, paru en 2019, et acclamé depuis.</p> <p>Consolation s'impose comme une marche plus haute encore que franchit l'artiste et productrice, assurée et déterminée à prouver que ses ressources sont loin d'être épuisées. Œuvre au charme alambiqué, la consolation est une joie qui provient nécessairement d'une peine et de ses belles cendres renaît Pomme sur la mythique scène de l'Olympia.</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:20
POMME, MARIE & YOANN BOURGEOIS "LE PETIT CIRQUE" AUX NUITS DE FOURVIERE (reprise)

Production : La Blogothèque
Réalisation : David Ctiborsky

Pomme, accompagnée d'un quatuor à cordes et d'acrobates, donne corps à son album Saisons dans une nouvelle création conçue avec les circassiens Marie et Yoann Bourgeois.
Célébration de la nature pensée pour les enfants et ceux qui le sont restés, Le petit cirque prolonge sur scène l'expérience d'un album où l'autrice-compositrice déploie un cycle de mélodies et chansons délicates, qui épouse le rythme des saisons. Écrit avec Marie et Yoann Bourgeois, le spectacle suit un personnage au fil de sa vie et imagine un monde où humains et nature pourraient cohabiter. Chaque saison accentue un élément naturel, une palette chromatique et un phénomène. Pour cela, les artistes ont imaginé une scène circulaire et rotative aux allures de piste de cirque légèrement désuète, qui offre une multiplicité de points de vue et un jeu sur la force centrifuge et la gravité. Magie, cirque, musique et danse occupent la piste avec poésie et légèreté.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:20
LES ESTIVALES DE FRANCE 4 L.E.J (reprise)

Production: Electron Libre
Réalisation: François Goetghebeur

Ce n'est pas seulement une histoire de musique mais aussi un roman d'amitié.
Le trio a vécu le rythme infernal des tournées, suivi de moments plus contemplatifs où elles en ont profité pour se poser et repartir sur un album de reprises de chansons françaises : Volume II. Ces mêmes chansons que leurs parents leur ont fait écouter, qu'elles ont chantées depuis leur plus tendre enfance, elles les ont enfin immortalisées avec des arrangements brillants, fidèles à elles-mêmes en gardant cette base de voix classiques aux harmonies angéliques, mais aussi un violoncelle omniprésent, et parfois même quelques surprises dans des sonorités actuelles qui font références à leurs influences de toujours : afrobeat, reggaeton, bossa nova, électro...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:20
SELECTIONNE (reprise)

Production Morgane Production
Créé par Marc Elya
Mis en scène par Steve Suissa
Avec Amir Haddad

L'incroyable destin du nageur Alfred Nakache, incarné par Amir Haddad. Alfred Nakache fait partie de ces héros des temps modernes dont l'histoire est méconnue. Gamin de Constantine, toulousain d'adoption, il est le meilleur nageur français des années 1940. Arrêté par la gestapo puis déporté, il a nagé dans les bassins insalubres du camp d'Auschwitz dont sa femme et sa fille ne sont jamais revenues. En leur mémoire, ce survivant de l'horreur s'est relevé et a repris la compétition jusqu'à récupérer son titre de Champion de France et représenter à nouveau son pays aux Jeux Olympiques.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:45
LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>LES METIERS Journaliste Sportif</div> <div>Curieux du métier du papa de son camarade, Bernard l'interroge : "journaliste sportif". Cool ! Mais c'est quoi ? Du stade de foot jusqu'à la salle de rédaction, en passant par la piste d'athlétisme, suivez la journée tumultueuse de ce papa !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:05</div> <div>LES DALTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:35</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div>	<div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! LES MATHS, NATURELLEMENT GENIALES S5.13	Ce programme est disponible en audiodescription
Ce programme est disponible en version sous-titrée	17:35 OKOO-KOO
14:00 ASKIP	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	18:40 BLUEY
14:20 SEPT NAINS ET MOI DERATISATION MAXIMALE	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:30 LES MATERNELLES XXL Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Grâce au tchat en direct, aux vidéos envoyées par les tvsp, aux votes en live, le talk est connecté à son époque, utile et joyeux.
14:50 TROP COOL SCOOPY-DOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 CONSOMAG Que devient mon avis quand je participe à un débat sur un projet touchant à mon cadre de vie ?
15:35 HEROS A MOITIE	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Planète Rap, la quotidienne (I) Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits,...Planète Rap La
16:10 MOLUSCO	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
16:50 MYSTERY LANE	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<p>Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:50 GENERATION PANAME N°21</p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Gautier&Leduc Animation: Mathieu Madénian</p> <p>Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente sa soirée de stand-up au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</p> <p>Au cours de l'émission, 9 artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels que Solay, Ike, Romain Raulin, Alfred H, Imen Lahmar, Simon Pintault, Sacko Camara, Alain Doumbia, Thomas Sii.</p> <p>Certains seront peut-être les révélations de demain.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 ELODIE DA SILVA - Tempête émotionnelle (I)</p> <p>Capté le 13 avril 2025 au Casino de Paris Réalisation : Seralf Flares Production : Ugoprod / Even & Moi</p> <p>Élodie Da Silva revient sur scène avec "Tempête Émotionnelle", un spectacle aussi drôle que percutant, où elle explore avec finesse et autodérision les tempêtes qui secouent nos relations au quotidien.</p> <p>À travers des situations dans lesquelles nous nous reconnaitrons tous, Élodie Da Silva nous invite à rire de nous-mêmes — mais aussi à comprendre ce qui se joue derrière ces moments d'implosion intérieure. Un spectacle drôle, sensible et terriblement humain, qui nous propose, avec humour et humilité, d'apprendre à naviguer dans ces eaux troubles pour retrouver des relations plus sereines... ou du moins, de s'en approcher. Parce que oui, on va essayer. Promis.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:00 GENERATION PANAME EMISSION N°22</p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Gautier&Leduc</p> <p>Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente sa soirée de stand-up au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</p> <p>Au cours de l'émission, 9 artistes vont se succéder sur scène pour</p>
<p>22:30 TAHNEE L'AUTRE</p> <p>Production : Milgram Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Léa Rouaud et Nicolas Beguet Capté à La Cigale en octobre 2024</p> <p>Dans un spectacle solaire, Tahnee nous raconte son récit de femme métisse, originaire de Normandie, qui débarque à Paris, et se découvre lesbienne ! Loin des clichés, avec sympathie et tendresse, elle partage son expérience « autre ». Il en ressort un moment joyeux, libérateur, profondément drôle. Tahnee nous parle de son rapport à ses cheveux afro, à ses premières soirées à draguer des filles, en passant par ses tentatives de coming-out, ses réflexions sur le genre, le féminisme, l'importance des représentations et des modèles.</p> <p>Le spectacle est un show lumineux, Tahnee transmet une énergie positive à la salle. On en ressort souvent changé, le sourire aux lèvres et la tête à même de porter un nouveau regard sur les minorités, sur les différences et les clichés. C'est un spectacle engagé, affirmatif, queer, festif ! Sur scène, Tahnee se tient droite et inonde la salle de lumière pour nous délivrer un message rempli de paillettes, de fierté et d'amour... on se croirait presque à une Pride ! Si on devait résumer le projet : RADIEUX.</p>	

<p>vous faire rire.</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu’eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels que Sylvain Fergot, Dony London, Ghislain Blique, Ilyes Mela, Nadège, Gabriel Francès, Jonathan O'Donnell, Clémy, Quentin Friburger.</p> <p>Certains seront peut-être les révélations de demain.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>grincements, l'hystérisation d'une société obnubilée par le temps.</p> <p>Enregistré au Théâtre de la Porte Saint-Martin</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:55 CULTURE PRIME Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely en 5 œuvres</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>03:35 TOP COMEDY CLUB LA ROCHE SUR YON - LE CARTON COMEDY CLUB (reprise)</p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Thierry Gautier et Sylvain Leduc</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedy Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d’échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.</p> <p>Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madenian nous emmène au Carton Comedy Club à La Roche-sur-Yon.</p> <p>Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Ulrik, Yassine Daoudi, Dony London, Kémil, Sarah-Anna, Pierre Metzger, Marvin Clarck, Emma Bojan, Hugo Pêcheur, Eliott Doyle, Stéphanie Machart.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:00 CAMILLE CHAMOUX LE TEMPS DE VIVRE (reprise)</p> <p>Production: Bonne Pioche / La Chouette / Le Théâtre de la Porte Saint-Martin Réalisation: Arnaud Emery</p> <p>C'est avec humour et une énergie débordante que Camille Chamoux nous raconte une époque où tout va très vite et où nous ne prenons plus le temps.</p> <p>Avec son nouveau spectacle mis en scène par Vincent Dedienne et co-écrit avec Camille Cottin, Camille se livre à une réflexion sur le temps, un thème aussi éternel que contemporain, particulièrement mis à l'épreuve pendant le confinement.</p> <p>L'humoriste déroule un "exposé sur la finitude" – le sous-titre de son spectacle, qui débute par Proust et finit par un gros mot, à la manière de Virginie Despentes, en passant par Léo Ferré et sa fameuse chanson Avec le temps.</p> <p>Loin d'être un catalogue de citations plus ou moins intellos, ces références éclectiques témoignent plutôt de la vivacité d'esprit de Camille Chamoux qui, en fine observatrice de son époque, fait feu de tout bois et croque avec justesse, drôlerie voire quelques</p>	<p>04:45 LES MATINALES</p>

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:35</div> <div>POTOBOT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>A L'ECOLE DES POMPIERS</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OKOO-KOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:20</div> <div>Mission info: (reprise)</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:10</div> <div>BELFORT ET LUPIN</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:40</div> <div>T'ES AU TOP S4</div> <div>Eden, 11 ans : Je n'ai pas le droit aux réseaux sociaux</div> <div>Théo Curin reçoit Eden, 11 ans, qui n'a pas le droit aux réseaux-sociaux, ils seront rejoint par la spécialiste Alicia Cohen-Freoua</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:50</div> <div>L'ARMURE DE JADE</div> <div></div> <div></div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>envoyées par les tvsp, aux votes en live, le talk est connecté à son époque, utile et joyeux.</p>
<p>15:35 HEROS A MOITIE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:55 CONSOMAG COMMENT RESILIER MON ABONNEMENT SANS PAYER DE FRAIS ?</p>
<p>16:10 MOLUSCO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 Planète Rap, la quotidienne (I)</p>
<p>16:50 MYSTERY LANE</p>	<p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits,...Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p>
<p>17:35 OKOO-KOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 JOHNNY HALLYDAY SYMPHONIQUE</p>
<p>18:40 BLUEY</p>	<p>Spectacle musical coproduit par Morgane Production/Universal Music France/Panthéon Films, avec la participation de France Télévisions. 2023. Arrangements et direction d'orchestre : Yvan Cassar. Réalisation : Julien Faustino. Directeur artistique historique de Johnny Hallyday depuis les concerts de 1998 au Stade de France, Yvan Cassar est le maître d'oeuvre de la tournée "Johnny Hallyday Symphonique", dont la première a eu lieu à l'Acropolis de Nice en décembre 2022. Le but : faire revivre sur scène l'univers artistique de Johnny et donner à entendre la voix du chanteur accompagnée par 100 musiciens. C'est ainsi que le public peut redécouvrir les plus grands titres de la star dans une version symphonique inédite, mais fidèle aux goûts de l'artiste, qui avait confié personnellement à Yvan Cassar la réorchestration de tous ses anciens succès.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>19:30 LES MATERNELLES XXL (I)</p>	
<p>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Grâce au tchat en direct, aux vidéos</p>	

<div>22:50</div> <div>David Hallyday, requiem pour un fou</div> <div>Production: Shotgun Réalisation: Fabrice Laffont Capté le 13 avril 2025 au Forest National de Bruxelles</div> <div>David Hallyday en état de grâce !</div> <div>Après avoir enflammé les plus grandes salles de France, de Suisse et de Belgique, son show « Requiem pour un fou - Tour » s'impose comme l'un des événements musicaux de l'année !</div> <div>Un spectacle unique en son genre, deux heures de musique qui permettent de découvrir sur scène les répertoires mêlés des deux artistes, la vision unique d'un fils sur l'œuvre de son père, comme un pacte. Un spectacle hors du temps où il est question de filiation, de transmission et d'amour. « Requiem pour un fou », un show sang pour sang Hallyday.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>02:10</div> <div>Basique, les sessions Ben PLG (I)</div> <div>Production : Morgane Production Réalisation : Stéphane Bohée</div> <div>Basique célèbre la musique ! Découvrez de jeunes talents sur France 4 lors des prochaines sessions Basique ! Depuis sa première saison, Basique, les sessions s'est donné une mission : faire découvrir aujourd'hui ceux et celles qu'on écouterait demain. Désormais en format 26 minutes, chaque émission donne carte blanche à un artiste émergent pour un concert inédit de cinq titres, imaginé sur mesure et enregistré sans public au FGO Barbara, établissement culturel parisien emblématique du soutien à la jeune création musicale.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:35</div> <div>MARC LAVOINE, LE CONCERT POP-SYMPHONIQUE A LA SEINE MUSICALE (reprise)</div> <div>Capté à La Seine musicale le 17 mai 2025 Réalisation : Pascal Duchêne Production : Morgane Production et Panthéon Films / Universal Music France</div> <div>Marc Lavoine revisite ses succès avec un projet symphonique. Quarante ans de carrière, des tubes intemporels et une voix reconnaissable entre mille : Marc Lavoine incarne depuis ses débuts l'élégance et la modernité de la chanson française. À l'occasion de cet anniversaire exceptionnel, l'artiste propose de (re)découvrir son répertoire à travers un concert électro-symphonique revisitant ses plus grands succès dans une relecture audacieuse et contemporaine. De Elle a les yeux revolver à Le parking des anges, en passant par Toi mon amour, Marc Lavoine explore son répertoire avec un souffle nouveau, mêlant arrangements symphoniques et textures électroniques : une expérience musicale inédite, à la croisée des genres, qui sublime l'écriture sensible et poétique de ses chansons. Ce spectacle, à la fois hommage et exploration, vient couronner quatre décennies d'un parcours singulier, marqué par une exigence constante du texte et de la mélodie. Toujours en mouvement, Marc Lavoine continue d'incarner une chanson française vivante, curieuse et inspirée. Un moment rare, vibrant et généreux, pour célébrer l'un des artistes les plus emblématiques de la scène française.</div>	<div>02:35</div> <div>Waxx en concert aux Folies Bergères (reprise)</div> <div>Production : VF Musiques - Tôt ou Tard, Morgane Production Réalisation par Julien Faustino</div> <div>En février dernier, Waxx enflammait les Folies Bergère avec Étincelle, un concert vibrant, poétique et profondément humain. Avec Étincelle, Waxx explore ce moment magique où la musique entre dans une vie et y allume quelque chose — une émotion, une passion, une envie. Sur scène, il convie des artistes venus partager la chanson qui a éveillé une étincelle en eux, celle qui a fait naître leur amour de la musique ou marqué leur parcours. Autour de lui, une constellation d'invités se succèdent et se croisent : Pomme, Mat Bastard, Ben Mazué, Juliette Armanet, Axelle Saint-Cirel, Ko Ko Mo, Matthieu Chedid, Pénélope Bagieu, MC Solaar et Solann. Dans une mise en scène lumineuse et chaleureuse, Étincelle mêle confidences, reprises et moments inédits. Le concert devient un espace de rencontre, de transmission et de liberté, fidèle à l'esprit de Waxx : une célébration collective de la musique et de ce qu'elle fait naître en chacun de nous</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:40</div> <div>MOONWALK KERY JAMES</div> <div>Présenté par Oumar Diawara</div>

Oumar a rencontré Baptiste Lecaplain : jouer dans des scènes ouvertes et des rap battles, (continuer à) devenir adulte, avoir des modèles - et en être un.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>LES METIERS Conceptrice de jeux de société</div> <div>Curieux du métier de la maman de sa camarade, Bernard l'interroge : "conceptrice de jeux de société". Top ! Mais c'est quoi exactement ? Avec Bernard partez à la découverte d'un métier où la créativité est la seule limite !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:05</div> <div>LES DALTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:35</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div>	<div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>13:30</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! L'ENIGME DE NOTRE TEMPERATURE S5.23</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>17:35</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:00</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:40</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:20</div> <div>SEPT NAINS ET MOI REINE D'UN JOUR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:30</div> <div>LES MATERNELLES XXL</div> <div>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Grâce au tchat en direct, aux vidéos envoyées par les tvsp, aux votes en live, le talk est connecté à son époque, utile et joyeux.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:50</div> <div>TROP COOL SCOOBY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG MON OPERATEUR A-T-IL LE DROIT D'AUGMENTER LE PRIX DE MON FORFAIT ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:35</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>Planète Rap, la quotidienne (I)</div> <div>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</div> <div>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits,...Planète Rap La</div>
<div>16:10</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>16:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Quotidienne, c’est l’émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Arditi pour passer la soirée ensemble. Mais ce soir, pour la première fois, ils se rendent compte qu’ils ne sont pas seuls ... mais beaucoup plus ...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 GRAND CENTRAL</p> <p>Réalisé par Rebecca Zlotowski Avec Tahar Rahim, Léa Seydoux, Olivier Gourmet</p> <p>De petits boulots en petits boulots, Gary est embauché dans une centrale nucléaire. Là, au plus près des réacteurs, où les doses radioactives sont les plus fortes, il tombe amoureux de Karole, la femme de Toni. L’amour interdit et les radiations contaminent lentement Gary. Chaque jour devient une menace.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>01:45 UN PETIT JEU SANS CONSEQUENCE (reprise)</p> <p>Créé par : Jean Dell, Gerard Sibleyras. Mise en scène de Ladislav Chollat. Réalisé par Dominique Thiel. Avec : Bruno Solo, Constance Dollé, Isabelle Gélinas, Lionel Abelanski, Bruno Salomone.</p> <p>Depuis douze ans, Claire et François forment un couple bien établi. Dans leur entourage, ils incarnent une véritable institution matrimoniale. Mais, depuis peu, ils en ont plus qu’assez de symboliser le couple parfait et la symbiose immuable. Sur un coup de tête, avec insolence et répartie, ils se lancent dans une incroyable mise en scène, lors d’une journée avec leurs amis : ils feignent la séparation. Au départ, c’est un jeu plutôt amusant et la provocation fait mouche. L’inquiétude et l’incompréhension se lisent sur tous les visages. Mais à force de remarques désobligeantes, Claire et François réalisent que ce sont quelques vérités bien senties qu’ils s’envoient à la figure. Leur petit jeu sans conséquence devient alors un jeu de massacre...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:35 Happy Few (reprise)</p> <p>Réalisé par Antony Cordier Avec Marina Foïs, Nicolas Duvauchelle, Roschdy Zem, Elodie Bouchez</p> <p>Rachel travaille dans une boutique de bijoux. Lorsqu’elle rencontre Vincent à l’atelier, elle est séduite par son franc-parler et décide d’organiser un dîner avec leurs conjoints respectifs, Franck et Teri. Les deux couples ont à peine le temps de devenir amis qu’ils tombent presque aussitôt amoureux. Sans l’avoir cherché, spontanément, les nouveaux amants deviennent inséparables. Ils avancent à l’aveugle dans leur passion, sans règles et sans mensonges. Ils gardent le secret devant les enfants et tout continue, presque comme avant. Mais ce qui les lie les uns aux autres est tellement fort que la confusion s’installe. Les sentiments s’emmêlent et les questions sont de plus en plus cruelles.</p> <p>Déconseillé aux moins de 12 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>03:15 LES GROS PATINENT BIEN (reprise)</p> <p>Production : Supermouche Productions, Compagnie Le fils du Grand Réseau, Ki m’aime me suive Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Corentin Leconte Mise en scène & comédiens: Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan</p> <p>Après Bigre, Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan, dans un feu d’artifice de bouts de carton, nous invitent à un voyage imaginaire, fusion des délires d’un cabaret de cartoons et d’une épopée shakespearienne. Plébiscité depuis sa création en 2020, le spectacle est récompensé en 2022 du Molière du meilleur spectacle de théâtre public.</p> <p>Il quitte les plaines du Grand Nord, maudit par une sirène pêchée par accident. Il s’évade en patins, à trottinette, en avion cartonné. Il découvre l’Écosse, repart vers le sud à dos de mulet, assassine</p>

<p>quelques cornemuseurs au passage, cherche l’amour, toujours. Mais l’acteur en costume trois pièces reste assis, c’est la folie du spectacle. Son acolyte en maillot de bain s’agite autour de lui avec des centaines de morceaux de carton où sont inscrits les noms des pays, accessoires ou bestioles rencontrées. Aventures rocambolesques déployées à force d’astuces et de gags, c’est une explosion d’idées géniales et farfelues.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/>	
--	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 5</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>LES METIERS Architecte</div> <div>Curieux du métier de la maman de sa camarade, Bernard l'interroge : "architecte". "Archi-quoi ?" Entre plans, travaux et inaugurations de bâtiments, partons avec Bernard à la découverte de ce métier technique et créatif !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:05</div> <div>LES DALTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:35</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div>	<div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! LE RIZ, UNE CEREALE FASCINANTE S5.25	Ce programme est disponible en audiodescription
Ce programme est disponible en version sous-titrée	17:35 OKOO-KOO
14:00 ASKIP	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	18:40 FORT BOYARD
14:20 SEPT NAINS ET MOI SUPER MIXEUR	20:50 Le jugement de Rouge et Blanche Le jugement de Rouge BRIEUC ET LINO Pour la toute première fois, les princesses Blanche et Rouge de Fort Boyard ouvrent les portes du jugement à des kids bien déterminés à remporter leurs duels ! Les binômes auront le choix de rencontrer Blanche en tentant leur chance sur des jeux d'adresse et de concentration, ou de rencontrer sa sœur Rouge en s'affrontant dans la cage sur des épreuves physiques dignes des plus grands champions. À l'issue des duels, seul l'un d'entre eux sera sacré grand gagnant et remportera une récompense exceptionnelle.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:50 TROP COOL SCOOBY-DOO	21:00 CONSOMAG COMMENT NETTOYER SANS NUIRE A MA SANTE ?
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:35 HEROS A MOITIE	21:05 GALA D'ANNIVERSAIRE, 150 ANS DU PALAIS GARNIER Spectacle filmé en différé le vendredi 24 janvier 2025 au Palais Garnier. Une coproduction Opéra national de Paris / Elzévir Films, avec la participation de France Télévisions. Réalisation : François-René Martin Un gala en différé du Palais Garnier : musiciens de l'Orchestre, artistes des Chœurs et de l'Académie, danseurs du Ballet et de l'École de danse, ainsi que des invités prestigieux comme le baryton Ludovic Tézier, la soprano Lisette Oropesa et la mezzo-
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:10 MOLUSCO	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
16:50 MYSTERY LANE	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<p>soprano Lea Desandre, célèbrent l’anniversaire de ce temple des arts, de la musique et de la danse.</p> <p>Depuis son inauguration, le 5 janvier 1875, le Palais Garnier ne cesse d’émerveiller le public. Son architecture somptueuse, la richesse de ses décorations de marbres, mosaïques, sculptures, peintures, en font un bâtiment exceptionnel. Lieu de représentation de l’Opéra national de Paris, également lieu de sociabilité, véritable emblème national, le Palais Garnier a traversé l’histoire artistique et politique pour devenir un monument connu dans le monde entier.</p> <p>Il nous accueille pour un spectacle exceptionnel.</p> <p>Direction musicale : Thomas Hengelbrock Mise en scène : Victoria Sitjà Décors : Lucie Mazières Lumières : Louis Sady Vidéo : Etienne Guiol Cheffe des Chœurs : Ching-Lien WU Avec : Lea Desandre, Thomas Dunford, Juan Diego Flórez, Laurence Kilsby, Pranvera Lehnert, Lisette Oropesa, Ludovic Tézier, Teona Todua et Valentine Colasante, Danseuse Étoile ; Hugo Marchand, Danseur Étoile ; Marc Moreau, Danseur Étoile ; Jack Gasztowtt, Premier Danseur L’Orchestre de l’Opéra national de Paris, Les Chœurs de l’Opéra national de Paris, Le Corps de Ballet de l’Opéra, Les artistes en résidence de l’Académie, Les élèves de l’École de Danse</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>transmission de l’art et à faire grandir les vocations. Nous entrons durant quelques jours dans le quotidien de ces jeunes adolescentes pour voir évoluer au cours du film leur vocation et leur indéfectible rêve d’une carrière de danseuse.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:00 LA GARDE REPUBLICAINE A L'OPERA COMIQUE</p> <p>Production: Electron Libre Productions</p> <p>L’Opéra Comique a accueilli, le dimanche 30 mars 2025, la finale du prestigieux Concours Long-Thibaud, mettant en lumière cinq jeunes pianistes virtuoses venus du monde entier.</p> <p>Accompagnés par l’Orchestre Symphonique de la Garde Républicaine, les finalistes ont interprété des concertos majeurs du répertoire, sous le regard attentif d’un jury international composé de figures éminentes du monde musical.</p> <p>Créé en 1943, le Concours Long-Thibaud est une référence mondiale dans l’univers de la musique classique. Cette édition 2025 a réuni des talents exceptionnels, offrant au public des interprétations magistrales d’œuvres de Rachmaninov, Brahms, Ravel, Prokofiev, Tchaïkovski, Beethoven, Chopin, Saint-Saëns et Mozart.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:05 OPERA DE PARIS, UN PAS DE DEUX EN GUYANE</p> <p>Réalisation Antoine Goetghebeur</p> <p>Conseillère de programme Aurélie Hamelin-Mansion</p> <p>Production La Belle Télé en co-production avec L’Opéra national de Paris</p> <p>Depuis 2022 et pour plusieurs années, l’Opéra national de Paris a initié une opération inédite. Dans cette dynamique d’ouverture, des danseurs et des membres de l’Académie se sont rendus en Guyane, pour donner des cours et avec l’ambition de détecter parmi la jeunesse guyanaise, de futurs talents appelés à se produire, un jour, sur la scène du Palais Garnier. Emy, Kayssly et Lee-Wei sont trois jeunes Guyanaises qui rêvent d’étoiles. Parviendront-elles à les décrocher ?</p> <p>Ce film raconte l’histoire de rencontres entre des univers culturels différents, reliés à une même galaxie, et la possibilité d’unir toutes ces étoiles, réelles ou en devenir. La magie des rencontres, le travail des corps, la persévérance contribuent jour après jour à la</p>	<p>01:20 Gaming X Symphony (reprise)</p> <p>Capté au DR Koncerthuset en mai 2024 Production : Marie Rørbech et Christian Baltzer</p> <p>Le Danish National Symphony Orchestra, sous la direction de James Sherlock, reprend à Copenhague les plus grandes musiques de jeux vidéo.</p> <p>Découvrez les musiques captivantes d'univers de jeux vidéo épiques, interprétées par 150 musiciens et chanteurs au DR Koncerthuset.</p> <p>L’Orchestre symphonique national danois transforme la scène en paysages musicaux enchanteurs inspirés de jeux vidéo légendaires tels que The Legend of Zelda et League of Legends, avec la chanteuse nordique Eivør.</p> <p>Avec des musiques de League of Legends : Legends Never Die, God of War, The Elder Scrolls V : Skyrim, Halo, The Legend of Zelda, World of Warcraft, Diablo.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

02:25
BIRDS ON A WIRE - LE CHANT DES OISEAUX - A LA PHILARMONIE DE PARIS
(reprise)

Réalisation : Jeremiah
Production : La Familia
Production déléguée : Oléo Films
Avec le soutien du Centre national de la musique

Le duo formé par Rosemary Standley et Dom La Nena fête ses dix ans avec un mélange de leurs chansons signature et de nouvelles reprises, pour certaines dans une version avec chœur de jeunes filles. La voix a toujours été au centre de leurs préoccupations : c'est l'instrument principal de Rosemary Standley depuis son enfance, et elle y fait preuve d'une véritable plasticité artistique, amenant sa patte et son timbre unique dans ses diverses collaborations (dont de nombreuses années avec le groupe Moriarty). Dom La Nena, quant à elle, est d'abord violoncelliste, mais elle mêle son timbre clair à ses compositions depuis son premier album en 2013, et elle est actuellement considérée comme l'une des plus grandes chanteuses actuelles d'Amérique latine. Ces deux artistes au carrefour de la musique classique, de la folk, du rock et des musiques du monde collaborent pour cette tournée avec l'arrangeur Mike Smith (Gorillaz, Blur, Damon Albarn, The Good, The Bad and the Queen). Lors de ce concert, elles sont accompagnées par la Maîtrise de Radio France dirigée par Morgan Jourdain.

Rosemary Standley, voix
Dom La Nena, violoncelle, voix
Maîtrise de Radio France
Morgan Jourdain, direction
Mike Smith , arrangements
Camille Duchemin, mise en espace
Amélie Parias, coordination mise en espace
Sébastien Vergnaud, création et régie lumière
Anne Laurin, création et régie son

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:40
OH! BIZ'ART
LA BOUGIE
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:45
HERBIE
(reprise)

Production: Zycopolis Productions
Réalisation: Patrick Savey

Le documentaire Herbie retrace l'intégralité du parcours de celui qui est l'un des plus grands jazzmen. La majeure partie de ce film est construite autour de deux longues interviews inédites de Herbie enregistrées chez lui et dans son studio à Los Angeles.

Herbie nous raconte ses études d'ingénieur en génie électrique et en musique au Grinnell College dans l'Iowa. Mais aussi ses débuts aux côtés de Donald Byrd et Pepper Adams tout en continuant de suivre des cours à l'Université Roosevelt. Sa rencontre avec Éric Dolphy qui lui a fait découvrir un autre univers, celui du mouvement d'avant-garde et qui lui a permis d'explorer de nouveaux territoires. L'enregistrement de son premier album solo Takin'Off en 1962 pour Blue Note Records avec Freddy Hubbard et Dexter Gordon contenant entre autres le célèbre Watermelon Man. Et puis sa rencontre avec Miles Davis par l'intermédiaire du jeune batteur Tony Williams. La formation du deuxième Quintet de Miles Davis en 1963 avec Ron Carter, Tony Williams, George Coleman et Wayne Shorter. Son passage aux instruments électriques et électroniques en 1968 avec Billy Hart, Buster Williams, Eddie Henderson, Julian Priester et Bennie Maupin (sous le nom de Mwandishi). La formation en 1973 des Heath Hunters avec Bennie Maupin, Paul Jackson, Bill Summers, Harvey Mason et Patrick Gleeson pour la programmation des synthétiseurs.

Herbie nous raconte aussi la naissance de VSOP (Very Special Onetime Performance) avec Freddy Hubbard, Wayne Shorter, Ron Carter, Tony Williams. Sa conversion au bouddhisme de Nichiren. La nouvelle approche de sa production à la fin des années 70 entre, d'une part une musique plus commerciale (Feets, Monster, Rock It) et d'autre part une production plus authentiquement jazz (duo acoustique avec Chick Corea).

Ce portrait ne serait pas complet sans parler de sa participation au 7e art. Dès 1966, et grâce à son ami Quincy Jones, Herbie Hancock va composer pour le cinéma et c'est avec le film Blow Up de Michelangelo Antonioni (palme d'or à Cannes) qu'il commence sa collaboration.

Elle sera suivie par de nombreuses bandes originales dont The Spook Who Sat by the Door, Death Wish (Un justicier dans la ville), A Soldier's Story, Jo Jo Dancer, Your Life is Calling, Action Jackson, Colors, Harlem Nights et bien sûr Around Midnight (Autour de Minuit) de Bertrand Tavernier qui lui a valu un Oscar en 1987.

Pour finir, Herbie Hancock nous parle de ses motivations, de ses envies, de ses choix artistiques et professionnels, de ses démons... et bien sûr de son amitié avec Wayne Shorter.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40
MOONWALK
ASSA SYLLA

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Assa Sylla : de "Bandes de filles" à Skam France, l'interprète d'Imane se confie sur la place des femmes noires à l'écran et ses envies de réussite.

Ce programme est disponible en version sous-titrée